

Visitas guiadas

Animações infantis

Animações de rua

Museu de Setúbal / Convento de Jesus
Galeria de Pintura Quinhentista
Rua Baheário Dr. Paula Borba
Tel. : 265 537 890 . fax: 265 537 893

Casa do Corpo Santo
Museu do Barroco
Rua do Corpo Santo, 7
Telf. : 265 236 066

Museu do Trabalho Michel Giacometti
Largo dos Defensores da República
Telf. : 265 537 880 . fax: 265 537 889

Casa Bocage
Arquivo Fotográfico Américo Ribeiro
Rua Edmond Bartissol, 12
Telf. : 265 229 255 . fax: 265 236 130

Igreja de S. Julião
Praça de Bocage

Convento de Jesus
Largo de Jesus

Muralhas de Setúbal (Postigo do Largo da Ribeira Velha)
Largo Dr. Francisco Soveral

Fábrica da Salga Romana
(Posto de Turismo da Costa Azul)
Travessa Frei Gaspar

Mais informações: Divisão de Cultura, Câmara Municipal de Setúbal - 265 547 900 ou www.mun-setubal.pt



Apoios: IGESPAR- Instituto de Gestão do Património Arquitectónico e Arqueológico / ICOMOS – Portugal (Comissão Nacional Portuguesa do Conselho Internacional dos Monumentos e dos Sítios)

Parceiros: Teatro Animação de Setúbal, Conservatório Regional de Setúbal, Grupo Rua com Circo, Escola Superior de Educação



Programa

Dia Internacional dos Monumentos e Sítios

PATRIMÓNIO E CIÊNCIA

18 Abril'09 - 10h00 às 24h00

Locais:

Igreja de S. Julião (exterior), Convento de Jesus, Muralhas de Setúbal (Postigo do Largo da Ribeira Velha), Fábrica de Salga Romana – Posto de Turismo da Costa Azul (exterior), Casa do Corpo Santo, Museu do Trabalho Michel Giacometti, Casa Bocage

Património e Ciência

Dia Internacional dos Monumentos e Sítios - 18 de Abril de 2009

«O Dia Internacional dos Monumentos e Sítios foi criado, pelo ICOMOS (Conselho Internacional dos Monumentos e Sítios), em 18 de Abril de 1982 e aprovado pela UNESCO no ano seguinte. A partir de então, esta data comemorativa tem vindo a oferecer a oportunidade de aumentar a consciência pública relativamente à diversidade do património e aos esforços necessários para o proteger e conservar, permitindo, ainda, alertar para a sua vulnerabilidade».

Este ano, o ICOMOS elegeu «Património e Ciência» como tema estruturante do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios, com o intuito de «proporcionar uma reflexão sobre o papel da ciência (e da tecnologia) no património cultural».

Atendendo à enorme necessidade actual de criação de projectos de promoção, dinamização e valorização do património cultural e de consciencialização da população para a enorme importância histórica, cultural, social e identitária do mesmo, a Câmara Municipal de Setúbal e a Associação Elucid'Arte, em articulação com outras entidades do concelho, desenvolveram uma programação cultural específica para este dia, onde se integram diversas acções a realizar no exterior ou no interior de diversos imóveis de valor patrimonial do centro-histórico de Setúbal.

Monumentos Nacionais, Imóveis de Interesse Público, Imóveis de Interesse Municipal, Imóveis em Vias de Classificação e Imóveis Não Classificados - ou seja, os «cinco estados do património imóvel» - encontram-se todos eles representados no conjunto de edifícios que vão acolher as diversas actividades programadas. Metaforicamente, todo o património imóvel se encontra aqui simbolizado - todo ele será promovido, dinamizado e valorizado.

Programa:

Junto à Igreja de S. Julião

Monumento Nacional

10.00 às 13.00h

Ateliers infantis sobre a temática "Património e Ciência", por alunos da Escola Superior de Educação. Construída originalmente na segunda metade do séc. XIII, a Igreja de S. Julião sofreu duas campanhas de reconstrução no séc. XVI e, após o terramoto de 1755, uma terceira campanha. Um imponente portal Manuelino marca visualmente o exterior do imóvel.

Convento de Jesus

Monumento Nacional

15.00h

Visita guiada ao Convento de Jesus.

Emblemático monumento setubalense e de negável importância nacional, o Convento de Jesus (em especial a sua igreja), com construção iniciada em 1490, representa o edifício onde se esboçaram as primeiras experiências daquilo a que viria a ser chamado, no séc. XIX, de estilo Manuelino.

Muralhas de Setúbal (Postigo do Largo da Rbeira Velha)

Monumento em vias de Classificação

16.00h

Animação de rua, pelo Teatro Animação de Setúbal. A 1.ª linha de muralha que rodeou o burgo de Setúbal foi construída a partir de meados do séc. XIV. Apesar da existência de poucos vestígios visíveis da estrutura da muralha, a sua morfologia mantém-se bastante legível no quadro da malha urbana medieval do centro-histórico. Após a Restauração da Independência portuguesa (1640), iniciou-se a construção de uma nova muralha defensiva em torno da vila de Setúbal.

Junto à Fábrica de Salga Romana (posto de Turismo da Costa Azul)

Imóvel de Interesse Público

17.00h

Artes Circenses, pelo Grupo Rua com Circo.

Construída no séc. I, esta fábrica romana de produção de conservas e de pastas de peixe assume-se como um elemento representativo do vasto complexo fabril desenvolvido durante a Época Romana no território correspondente ao actual centro-histórico de Setúbal e em Tróia.

Casa do Corpo Santo

Imóvel Não Classificado

17.30h

Visita guiada à exposição "Instrumentos de Ciência Náutica Coleção de Ireneu Cruz".

A articulação entre arquitectura, taça, azulejos e pintura tornam este imóvel numa jóia do Barroco. Construída em 1714 para albergar a confraria de pescadores navegantes e armadores de Setúbal, todo o seu recheio barroco dialoga, actualmente, com uma colecção de instrumentos de ciência náutica.

Museu do Trabalho Michel Giacometti

Imóvel Não Classificado

18.30h

Visita guiada ao Museu do Trabalho; Conversa com Isabel Víctor, Directora do Museu, acerca de «Quem diz o que é o Património?»; Passagem do documentário "Ser Conserveira", da autoria de Leonardo Silva.

A Setúbal fino-oitocentista e da 1.ª metade do séc. XX era uma Setúbal grandemente marcada pela indústria conserveira. O Museu do Trabalho Michel Giacometti, situado na antiga fábrica de Conservas M. Perienes, surge como uma estrutura de preservação e perenização dessas e doutras memórias do trabalho.

Casa Bocage

Imóvel de Interesse Municipal

21.30h

- Conversas com... António Nabais (museólogo e patrimonialista), representante da ICOMOS - Portugal (Comissão Nacional Portuguesa do Conselho Internacional dos Monumentos e dos Sítios).
- Actuação da Orquestra de Violinos do Conservatório Regional de Setúbal.

Situada em pleno Bairro das Fontainhas, a Casa Bocage é um dos mais recentes e interessantes espaços museológicos e culturais de Setúbal. A sua interessante estrutura original do final do séc. XVIII ou início do XIX - confere-lhe também um reconhecido e reconhecível valor patrimonial.

Informações gerais: 265 547900/265 229 255

Marcação da visita ao Museu do Trabalho (Isabel Santos: 265 537 880)

Marcação das visitas à Casa do Corpo Santo e Convento de Jesus (Idália Oliveira/Gina Santos: 265 537890)

Organização: Câmara Municipal de Setúbal e Associação Cultural e Artística Elucid'arte.

Apoios: IGESPAR- Instituto de Gestão do Património Arquitectónico e Arqueológico/ ICOMOS - Portugal (Comissão Nacional Portuguesa do Conselho Internacional dos Monumentos e dos Sítios).

Parceiros: Teatro Animação de Setúbal, Conservatório Regional de Setúbal, Grupo Rua com Circo, Escola Superior de Educação.